

MusicOlomouc 2022 se zahalí do temna „INTO THE DARKNESS“

14. ročník mezinárodního festivalu soudobé hudby

TISKOVÁ ZPRÁVA – 11. 10. 2022, Olomouc

MusicOlomouc 2022 „INTO THE DARKNESS“ se uskuteční ve dnech 25. 10. – 3. 11. 2022 v prostorách Uměleckého centra Univerzity Palackého v Olomouci a v Redutě Moravské filharmonie Olomouc. Festival pořádá Univerzita Palackého v Olomouci a spolek MusicOlomouc. Dramaturgie 14. ročníku MusicOlomouc se soustředí na téma tmy a temnoty v jejich nejrůznějších podobách. Část programu je inspirována nocí a vším, co se během ní odehrává (snění, zvuky nočních krajin). Temno je však zobrazováno také v dekadenci a našich fantaskních představách. Cílí také na zintenzivnění posluchačova akustického prožitku prostřednictvím omezení vizuálního vnímání – vybrané kompozice budou interpretovány ve ztemnělém prostředí. Festival nabídne 5 koncertů českých a zahraničních (Švýcarsko, Portugalsko) ansámbliů. Zazní 9 světových premiér, z toho 8 z české proveniencí a 1 od estonské skladatelky Tatjany Kozlove-Johannes. V rámci doprovodného programu bude v prostorách Katedry muzikologie FF UP instalována výstava *The Endangered Paradise* Eckarta Haupta (DE).

Festival zahájí 25. 10. švýcarský **Mondrian Ensemble**, držitel prestižního ocenění Schweizer Musikpreis za rok 2018, který se na MusicOlomouc pravidelně vrací. Kromě produkce soudobých švýcarských a rakouských autorů uvede ve světové premiéře klavírní kvartet Ondřeje Štochla *...racek se směje poslední...* složený na objednávku festivalu.

Při zahájení festivalu 25. 10. v 17.30 proběhne vernisáž výstavy dlouholetého sólisty Staatskapelle Dresden, malujícího flétnisty Eckarta Haupta (DE). Výstava ***Our Earth – The Endangered Paradise*** znázorňuje střídání světla a temnoty a usiluje přitom o vyjádření křehkosti rovnováhy mezi apokalypsou a nadějí na věčný mír, kterou se autor svými obrazy snaží zprostředkovat.

Následující večer 26. 10. se s ryze portugalským programem představí další zahraniční těleso **Ensemble Síntese** z Portugalska. Většina kompozic tohoto koncertu vznikla v letošním roce u příležitosti 100. výročí narození nositele Nobelovy ceny za literaturu José Saramaga a je inspirována jeho tvorbou. Ensemble Síntese vystoupí v České republice vůbec poprvé.

Kontakt:

Martina Pudelová, Festival manager, +420 608 127 771

Aneta Vondráčková, Production, +420 607 779 971

Ivona Hiršová, Production Assistant, +420 604 489 090

MusicOlomouc, spolek

Vodární 484/1, 779 00 Olomouc

E-mail: info@musicolomouc.cz

Olomoucký ansámbl **Lichtzwang** uvede na koncertě 31. 10. tři světové premiéry, z nichž skladba *Through the black hole* estonské skladatelky Tatjany Kozlove-Johannes vznikla na objednávku festivalu. Těžiště „snovobdělého“ programu křehkých zvuků je situováno v nejnovější tvorbě českých skladatelů, která se organicky prolíná s tvorbou významných evropských skladatelů současnosti (G. Pesson, H. Tolve, T. Kozlova-Johannes).

Sdružení hudebníků a skladatelů pražské HAMU – **Ensemble Terrible** a jejich dirigent Patrik Kako, přiveze 2. 11. do Olomouc nejčerstvější díla naší nejmladší skladatelské generace. Nejprve však vzdá hold skladateli a emeritnímu profesorovi HAMU Marku Kopelentovi, jenž v tomto roce slaví své devadesáté narozeniny.

Závěrečný koncert festivalu 3. 11. v podání **Moravské filharmonie Olomouc** pod vedením estonsko-íránského dirigenta a skladatele Arashe Yazdaniho se ponese ve znamení nejnovější orchestrální tvorby německých a pobaltských skladatelů a skladatelek. Všechny kompozice zazní v české premiéře. Jako sólistka se představí estonská klavíristka Age Juurikas.

Festival finančně podpořili: Univerzita Palackého v Olomouci, Filozofická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci, Katedra muzikologie FF Univerzity Palackého v Olomouci, Ministerstvo kultury, Státní fond kultury ČR, Statutární město Olomouc, Olomoucký kraj the Swiss Arts Council Pro Helvetia a OSA – Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, z.s. v programu „Partnerství OSA“.

PROGRAM:

MONDRIAN ENSEMBLE (CH) – „HALLUCINATION“

Úterý 25. 10. 2022, 19.00, Kaple Božího Těla, UCUP

Program: A. Fuentes, M. Jaggi, T. Wally, O. Štochl (premiéra)

ENSEMBLE SÍNTESE (PT) - „PSALMODY OF THE NIGHT“

Středa 26. 10. 2022, 19.00, Kaple Božího Těla, UCUP

Program: F. Lopes-Graça, C. Marecos, T. Derrica, C. Azevedo, H. Vasco Reis

LICHTZWANG (CZ) - „NIGHT-TRAVELLERS“

Pondělí 31. 10. 2022, 19.00, Kaple Božího Těla, UCUP

Program: G. Pesson, S. Hoříňka, H. Tolve, O. Štochl, T. Kozlova-Johannes (premiéra), M. Keprt (premiéra)

Kontakt:

Martina Pudelová, Festival manager, +420 608 127 771

Aneta Vondráčková, Production, +420 607 779 971

Ivona Hiršová, Production Assistant, +420 604 489 090

MusicOlomouc, spolek

Vodární 484/1, 779 00 Olomouc

E-mail: info@musicolomouc.cz

ENSEMBLE TERRIBLE (CZ) - „TERRIBLE!“

Středa 2. 11. 2022, 20.00, Atrium, UCUP

Program: M. Kopelent, J. Jirucha (premiéra), H. Hapka (premiéra), J. Novotný (premiéra), M. Klusák (premiéra), J. J. Starý (premiéra)

MORAVSKÁ FILHARMONIE OLOMOUC (CZ) - „BLOW YOUR HOUSE DOWN“

Čtvrtek 3. 11. 2022, 19.00, Reduta Moravské filharmonie Olomouc

Program: T. Kozlova-Johannes, L. Wennäkoski, E. Poppe, C. Bauckholt

PODROBNÝ PROGRAM: www.musicolomouc.cz

DOPROVODNÝ PROGRAM:

VÝSTAVA ECKARTA HAUPTA: *OUR EARTH – THE ENDAGERED PARADISE*

Vernisáž 25. 10. v 17.30 v 2. patře Uměleckého centra Univerzity Palackého v Olomouci.

MÍSTA KONÁNÍ KONCERTŮ:

Umělecké centrum Univerzity Palackého v Olomouci, Univerzitní 3, 771 80 Olomouc – Kaple Božího Těla, Atrium;

Moravská filharmonie Olomouc, Horní nám. 424, 779 00 Olomouc – sál Reduta

VÍCE INFORMACÍ:

www.musicolomouc.cz

info@musicolomouc.cz

Facebook: musicolomouc

Instagram: musicolomouc

PRODEJ VSTUPENEK:

Před zahájením koncertů v místě konání. Vstupenky na závěrečný koncert – Moravská filharmonie Olomouc lze zakoupit online [zde](#).

VSTUPNÉ:

Závěrečný koncert – Moravská filharmonie Olomouc: 95 – 300 Kč

Ostatní koncerty (kromě koncertu MFO): 200/100 Kč

Martina Pudelová
manažerka festivalu

www.musicolomouc.cz

Kontakt:

Martina Pudelová, Festival manager, +420 608 127 771

Aneta Vondráčková, Production, +420 607 779 971

Ivona Hiršová, Production Assistant, +420 604 489 090

MusicOlomouc, spolek

Vodární 484/1, 779 00 Olomouc

E-mail: info@musicolomouc.cz