

MusicOlomouc 2020 „SCHNEE“

12. ročník mezinárodního festivalu soudobé hudby

TISKOVÁ ZPRÁVA – 5. září 2020, Olomouc

12. mezinárodní festival soudobé hudby MusicOlomouc 2020 s podtitulem „SCHNEE“, je zaměřen na hudbu inspirovanou sněhem (ve všech možných podobách) a na severské a pobaltské autory. Na pěti koncertech vystoupí ansámblы z České republiky, Švédska a Rakouska. Dramaturgie nabídne nejen skladby přímo inspirované sněhem, ale také kompozice, ve kterých je zasněžování, vložení, tání, či obecně změna skupenství kompozičním principem. V rámci festivalu se uskuteční také výstava fotografií Kateřiny Borkové „Srdce za polárním kruhem“ a Karla Šustera „Orchestr BERG“. Festival, který tradičně pořádá Univerzita Palackého v Olomouci a spolek MusicOlomouc se koná ve dnech 15. 10. – 4. 11. 2020 v prostorách Uměleckého centra UPOL, Redutě Moravské filharmonie Olomouc a v Divadle na cucky.

Na zahajovací koncert se na festival po šesti letech vrací **Moravská filharmonie Olomouc (CZ)**. V rámci večera s podtitulem „Ve svitu sněhy tají“ zazní pod taktovkou Jakuba Kleckera v evropských i českých premiérách skladby reflektující různé aspekty sněhu od skladatelů S. Ratniece, H. Tulve a B. Sørensen. Olomoucký ansámbl **Lichtzwang (CZ)** do programu „Květy na sněhu“ zařadil dvě světové sněhové premiéry P. Zlámala (CZ) a M. Keprta (CZ).

Rakouský **ensemble LUX (A)**, který olomoucké publikum zná již z jednoho z předchozích ročníků festivalu, si připravil převážně rakousko-severský program a jednu světovou premiéru. Koncert „Adieu“ je dramaturgicky zaměřen na tvorbu rakouských soudobých skladatelů (B. Furrer, T. Wally, G. Resch) v konfrontaci s tvorbou severských autorů (B. Sørensen, L. Wennäkoski). Zazní taktéž světová premiéra skladby slovenského autora M. Slobody – absolventa Universität für Musik und darstellende Kunst v Grazu. Jako severští interpreti se představí **UmeDuo (S)** ze Švédska v netradičním složení violoncello a perkuse. Těžiště programu tkví v avantgardní tvorbě především švédských či se Švédskem spjatých autorů. V premiéře bude uvedeno dílo I. Medka (CZ).

Na závěr festivalu zazní v podání **Orchestru BERG (CZ)** jedna ze stěžejních kompozic 21. století, skladba s názvem *Schnee* (2008) jednoho z nejvýznamnějších skladatelů současnosti – H. Abrahamsena. Celovečerní skladba vychází z témat Bachových kánonů a Umění fugy, využívá audiovizuálních prvků a je inspirovaná tematikou zimy a sněhu, které se skladatel často věnuje.

Kontakt:

Martina Pudelová, Festival manager, +420 608 127 771

Aneta Vondráčková, Production, +420 607 779 971

Petr Hýl, Production Assistant, +420 723 410 949

MusicOlomouc, spolek

Vodární 484/1, 779 00 Olomouc

E-mail: info@musicolomouc.cz

Festival finančně podpořili: Univerzita Palackého v Olomouci, Filozofická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci, Katedra muzikologie FF Univerzity Palackého v Olomouci, Ministerstvo kultury, Státní fond kultury ČR, Statutární město Olomouc, Olomoucký kraj, Rakouské kulturní fórum, OSA – Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, z.s. v programu „Partnerství OSA“ a Nadace Život Umělce.

DOPROVODNÝ PROGRAM: Umělecké centrum Univerzity Palackého v Olomouci, Univerzitní 3, 771 80 Olomouc

SRDCE ZA POLÁRNÍM KRUHEM – Výstava fotografií Kateřiny Borkové

„Fotografie jsou z kraje za polárním kruhem, kde je stále cítit mentalita starých Sámů. Ve svých fotografiích nic nezkoumám, nehledám souvislosti, archetypální paradigmaty ani vlivy principů a interpretace fenoménů a struktur. Nečekám hodiny na správné světlo ani nechodím kilometry najít tu pravou kompozici. Procházím milovaným krajem a fotím to, co vidí místní, když jdou do práce, na co koukají děcka vracející se ze školy, co má za oknem dřevěného domku stará paní, která už nemůže chodit. Prostou a klidnou krajinu kde se dá prožít zároveň přítomnost i věčnost, kde si člověk uvědomí, jak moc jsme s přírodou spojeni a jak je vlastně jedno čím zrovna jsme, protože za chvíli budeme zase něčím jiným, třeba tím mořem, nebo orlem, který nad ním proletí.“
Kateřina Borková

Orchestr BERG © Karel Šuster (fotovýstava)

Výstava přináší výběr těch nejlepších snímků fotografa Karla Šustera z akcí Orchestru BERG. *„Muziku fotím už třicet let. Jde mi především o zprostředkování hudby, emocí a nálady, o technickou dokonalost nebo kompozici až v druhé řadě.“* Karel Šuster

PROGRAM:

MORAVSKÁ FILHARMONIE OLOMOUC (CZ)

Čtvrtek 15. 10. 2020, 19.00, Reduta MFO

Program: S. Ratniece, B. Sørensen, H. Tulve

LICHTZWANG (CZ)

Úterý 20. 10. 2020, 19.00, UCUP – Kaple Božího Těla

Program: A. Demoč, S. Ratniece, P. Zlámal (premiéra), M. Keprt (premiéra)

ENSEMBLE LUX (A)

Středa 21. 10. 2020, 20.00, UCUP – Kaple Božího Těla

Program: B. Furrer, L. Wennäkoski, T. Wally, M. Sloboda (premiéra), G. Resch, B. Sørensen

Kontakt:

Martina Pudelová, Festival manager, +420 608 127 771

Aneta Vondráčková, Production, +420 607 779 971

Petr Hýl, Production Assistant, +420 723 410 949

MusicOlmouc, spolek

Vodární 484/1, 779 00 Olomouc

E-mail: info@musicolomouc.cz

UME DUO (S)

Úterý 3. 11. 2020, 19.00, Divadlo na cucky

Program: E. Järnegard, R. Eizirik, L. Tian, I. Nilsson, S. Steen-Andersen, G. Aperghis, I. Medek (premiéra)

ORCHESTR BERG (CZ)

Středa 4. 11. 2020, 20.00, UCUP – Atrium

Program: H. Abrahamsen

PODROBNÝ PROGRAM: www.musicolomouc.cz

MÍSTA KONÁNÍ KONCERTŮ:

Umělecké centrum Univerzity Palackého v Olomouci, Univerzitní 3, 771 80 Olomouc – Kaple Božího Těla, Atrium;

Moravská filharmonie Olomouc, Horní nám. 424, 779 00 Olomouc – sál Reduta;

Divadlo na cucky, Dolní náměstí 42, 779 00 Olomouc

VÍCE INFORMACÍ:

www.musicolomouc.cz, na facebooku @musicolomouc nebo na emailu: info@musicolomouc.cz

PRODEJ VSTUPENEK:

v Informačním centru Olomouc a před zahájením koncertů v místě konání. Vstupenky na zahajovací koncert – Moravská filharmonie Olomouc lze zakoupit také online na: <https://www.mfo.cz/mimodn-koncerty>

VSTUPNÉ:

Zahajovací koncert – Moravská filharmonie Olomouc: 100 – 230 Kč

Ostatní koncerty (kromě koncertu MFO): 150/80 Kč

Martina Pudelová
manažerka festivalu

Kontakt:

Martina Pudelová, Festival manager, +420 608 127 771

Aneta Vondráčková, Production, +420 607 779 971

Petr Hýl, Production Assistant, +420 723 410 949

MusicOlomouc, spolek

Vodární 484/1, 779 00 Olomouc

E-mail: info@musicolomouc.cz



www.musicolomouc.cz

Kontakt:

Martina Pudelová, Festival manager, +420 608 127 771

Aneta Vondráčková, Production, +420 607 779 971

Petr Hýl, Production Assistant, +420 723 410 949

MusicOlomouc, spolek

Vodární 484/1, 779 00 Olomouc

E-mail: info@musicolomouc.cz