

## MusicOlomouc 2021 „WOMEN“

### 13. ročník mezinárodního festivalu soudobé hudby

TISKOVÁ ZPRÁVA – 19. září 2021, Olomouc

**13. mezinárodní festival soudobé hudby MusicOlomouc 2021 s podtitulem „WOMEN“, je zaměřen na ženy – skladatelky, interpretky – se zvláštním zacílením na autorky z oblasti Baltu. Festival je tvořen sedmi koncerty, na nichž zazní pět světových premiér. Na festivalu vystoupí orchestry, ansámblы a interpreti/interpretky z ČR, Slovenska, Švédska, a Estonska. Festival, který pořádá Univerzita Palackého v Olomouci a spolek MusicOlomouc, se koná ve dnech 11. 10. – 4. 11. 2021 v prostorách Uměleckého centra Univerzity Palackého v Olomouci, v Divadle na cucky a Redutě Moravské filharmonie Olomouc.**

Na zahajovacím koncertě vystoupí přední pobaltský ansámbl soudobé hudby **Ensemble for New Music Tallinn (EST)**. Dočkáme se hned tří světových premiér. Skladba *Paralelní světy* Soni Vetché vznikla na objednávku festivalu, dále bude uvedena *Resound II for ensemble and fixed media* v USA působící Sonji Mutić a *Black and White* estonské skladatelky Tatjany Kozlovy-Johannes, jejíž část (*Black*) sice již zazněla na festivalu Ostravské dny, ale v kompletní verzi zazní na koncertě MusicOlomouc ve světové premiéře. Pokud situace dovolí, budou všechny skladatelky premiérováných kompozic přítomny osobně.

Společný koncert olomouckého ansámblu **Lichtzwang a flétnistky Moniky Štreitové** představí velmi pestrý program z děl současných skladatelek z osmi zemí ve skladbách pro sólovou flétnu, flétnu s elektronikou a sólový klavír. Zazní také světová premiéra skladby pro trubku, violoncello a klavír lotyšské skladatelky Santy Ratniece zkomponované přímo pro Lichtzwang na objednávku festivalu.

Letošní ročník festivalu nabídne i komorní hudebně-dramatické dílo, a to audiovizuální operu o ženách v různých životních situacích s názvem *TiAmo* od autorů Ivo Medka, Sary Medkové a Víta Zouhara. Dílo v předpremiéře uvede brněnské **ISHA Trio** v režii slovinského operního režiséra Rocca.

Slovenský **EnsembleSpectrum** pod uměleckým vedením dirigenta Mateje Slobody vystoupí na festivalu MusicOlomouc poprvé. Uvede tvorbu mladé generace autorek, jejichž díla ještě v ČR neměla moc možností zaznít, v konfrontaci s významnou kompozicí Caroly Bauckholt *Laufwerk*.

Zajímavou produkcí bude bezesporu provedení skladby Jany Vöröšové *Tři Sirény*. Skladba vznikla jako součást projektu Orchestru BERG Hudba k siréně – mikrokoncerty ke zkoušce sirén. Série **Hudba k siréně** získala hlavní cenu Mezinárodního festivalu Prix Italia 2021

Kontakt:

Martina Pudelová, Festival manager, +420 608 127 771

Aneta Vondráčková, Production, +420 607 779 971

Petr Hýl, Production Assistant, +420 723 410 949

-----  
MusicOlomouc, spolek

Vodární 484/1, 779 00 Olomouc

E-mail: info@musicolomouc.cz

za nejlepší hudební projekt. Akce proběhne na nádvoří Uměleckého centra Univerzity Palackého během pravidelné středeční zkoušky sirén.

Koncert švédského **UmeDua** ve složení violoncello a perkuse, které vystoupí vůbec poprvé v ČR, se kvůli vládním opatřením v souvislosti s Covid-19 přesunul z loňského ročníku festivalu. O celý rok se díky tomu pozdržela premiéra díla brněnského skladatele Ivo Medka. Vystoupení bude jinak představením avantgardní tvorby severských či se severem spjatých autorů.

Závěrečný koncert festivalu v podání **Moravské filharmonie Olomouc** za řízení Petera Vrábela se sólisty Miroslavem Beinhauerem (klavír) a Pavlem Zlámalem (saxofon) bude věnován mladší generaci skladatelek z Pobaltí. V rámci programu zazní skladby Justé Janulyté (Litva), Santy Ratniece (Lotyšsko) a Mirjam Tally (Estonsko). Všechny kompozice, jež pojí inspirace živlem vody, zazní v českých premiérách za osobní přítomnosti samotných autorek.

*“V centru dění 13. ročníku festivalu MusicOlomouc jsou ženy – a to především jako skladatelky. Téměř všechny koncerty jsou složeny z děl soudobých skladatelek. Zazní díla autorek z celkem 21 zemí, se zvláštním důrazem na tvorbu z Pobaltí. Výjimku tvoří koncert Isha Trio, které v předpremiéře uvede operu Ivo Medka, Sáry Medkové a Víta Zouhara TiAmo a koncert UmeDua (sestry Karolína a Erika Öhmannovy), s genderově „vyváženým“ programem. Festival nabídne nejen skladby významných etablovaných skladatelek, ale i pestrost kompozičních přístupů velmi zajímavé mladší generace skladatelek, jejichž tvorba v ČR dosud neměla moc šancí zaznít. Po loňském roce se velmi těšíme na živé publikum a na setkání s autorkami. Pro všechny případy budeme také připraveni přejít do online prostředí a posluchačům nabídnout každoroční olomouckou dávku současného hudebního umění alespoň prostřednictvím YouTube kanálu festivalu”, uvedl ředitel a dramaturg festivalu Marek Kepřt.*

Festival finančně podpořili: Univerzita Palackého v Olomouci, Filozofická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci, Katedra muzikologie FF Univerzity Palackého v Olomouci, Ministerstvo kultury, Státní fond kultury ČR, Statutární město Olomouc, Olomoucký kraj, OSA – Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, z.s. v programu „Partnerství OSA“ a Nadace Český hudební fond.

## PROGRAM:

### ENSEMBLE FOR NEW MUSIC TALLINN (EST)

Pondělí 11. 10. 2021, 20.00, Atrium, UCUP

Program: J. Repečkaite, A. Abbasi, E. Masing, S. Vetchá (premiéra), T. Kozlova-Johannes (premiéra), S. Mutić (premiéra)

#### Kontakt:

Martina Pudelová, Festival manager, +420 608 127 771

Aneta Vondráčková, Production, +420 607 779 971

Petr Hýl, Production Assistant, +420 723 410 949

-----

MusicOlomouc, spolek

Vodární 484/1, 779 00 Olomouc

E-mail: info@musicolomouc.cz

## **MONIKA ŠTREITOVÁ A LICHTZWANG (CZ)**

Pondělí 18. 10. 2021, 19.00, Kaple Božího Těla, UCUP

Program: T. Kozlova-Johannes, U. Chin, C. Rosa, K. Saariaho, K. Tanaka, E. Canat de Chizy, J. Kmiťová, P. Oliveira-Bachratá, S. Ratniece (premiéra)

## **ISHA TRIO (CZ)**

Úterý 19. 10. 2021, 19.00, Kaple Božího Těla, UCUP

Program: I. Medek / S. Medková / V. Zouhar (předpremiéra)

## **ENSEMBLESPECTRUM (SK)**

Pondělí 25. 10. 2021, 20.00, Atrium, UCUP

Program: M. Kachlová, E. Wityńska, A. Arkushyna, H. Arias, C. Bauckholt

## **SIRÉNY (CZ)**

Středa 3. 11. 2021, 11.50, Atrium, UCUP

Program: J. Vöröšová

## **UME DUO (SE)**

Středa 3. 11. 2021, 20.00, Divadlo na cucky

Program: L. Tian, U. Maer-Spohn, G. Aperghis, S. Steen-Andersen, J. Hodgkinson, I. Medek (premiéra), R. Eizirik

## **MORAVSKÁ FILHARMONIE OLOMOUC (CZ)**

Čtvrtek 4. 11. 2021, 19.00, Reduta Moravské filharmonie Olomouc

Program: S. Ratniece, J. Janulytě, M. Tally

**PODROBNÝ PROGRAM:** [www.musicolomouc.cz](http://www.musicolomouc.cz)

## **MÍSTA KONÁNÍ KONCERTŮ:**

Umělecké centrum Univerzity Palackého v Olomouci, Univerzitní 3, 771 80 Olomouc – Kaple Božího Těla, Atrium;

Moravská filharmonie Olomouc, Horní nám. 424, 779 00 Olomouc – sál Reduta;

Divadlo na cucky, Dolní náměstí 42, 779 00 Olomouc

## **VÍCE INFORMACÍ:**

[www.musicolomouc.cz](http://www.musicolomouc.cz), na facebooku @musicolomouc nebo na emailu: [info@musicolomouc.cz](mailto:info@musicolomouc.cz)

## **Kontakt:**

Martina Pudelová, Festival manager, +420 608 127 771

Aneta Vondráčková, Production, +420 607 779 971

Petr Hýl, Production Assistant, +420 723 410 949

-----

MusicOlomouc, spolek

Vodární 484/1, 779 00 Olomouc

E-mail: [info@musicolomouc.cz](mailto:info@musicolomouc.cz)



## **PRODEJ VSTUPENEK:**

Před zahájením koncertů v místě konání. Vstupenky na závěrečný koncert – Moravská filharmonie Olomouc lze zakoupit online na: <https://www.mfo.cz/cyklus-m> (koncert M4)

## **VSTUPNÉ:**

Závěrečný koncert – Moravská filharmonie Olomouc: 70 – 230 Kč

Ostatní koncerty (kromě koncertu MFO): 150/80 Kč

Koncert Sirény: zdarma

Martina Pudelová  
manažerka festivalu

[www.musicolomouc.cz](http://www.musicolomouc.cz)

## **Kontakt:**

Martina Pudelová, Festival manager, +420 608 127 771

Aneta Vondráčková, Production, +420 607 779 971

Petr Hýl, Production Assistant, +420 723 410 949

-----

MusicOlomouc, spolek

Vodární 484/1, 779 00 Olomouc

E-mail: [info@musicolomouc.cz](mailto:info@musicolomouc.cz)