



Jakub Rataj: Θ (světová premiéra)

9. října 2019, Kaple božího Těla, Umělecké centrum Univerzity Palackého, Olomouc

MusicOlomouc

„Two Pianos Tuned in Quarter-Tone Distance“

Jakub Rataj: Θ (světová premiéra)

Cluster Ensemble (Ivan Šiller, Fero Király – klavír)



MusicOlomouc: premiéry skladeb Ivo Medka a Víta Zouhara

8. října 2019, Kaple Božího Těla, Umělecké centrum Univerzity Palackého,
Olomouc

MusicOlomouc

Ivo Medek: *Touches* (světová premiéra)

Vít Zouhar: *Prosvítání* (světová premiéra)

ISHA trio (Kristina Vaculová – flétna, Lucie Rozsnyó – zpěv, Sára Medková – klavír)



MusicOlomouc: nové skladby Jana Vičara

14. října 2019, Kaple Božího Těla, Umělecké centrum Univerzity Palackého, Olomouc

MusicOlomouc

Klavír v tvorbě Jana Vičara – kompoziční portrét (k autorovým 70. narozeninám)

Jan Vičar: *Rozpomínka Ž pro jazzové kvinteto* (světová premiéra)

Jan Vičar: *Rozpomínka M pro jazzové kvinteto* (světová premiéra)

Petr Chadim – pískání/tenorsaxofon, Jan Přibil – trubka, Ľudovít Kotlár – klavír, Peter Korman – kontrabas, Kristian Kuruc – bicí



František Chaloupka: The Book of Sand – klavírní verze (světová premiéra)

21. října 2019, Kaple Božího Těla, Umělecké centrum Univerzity Palackého, Olomouc

MusicOlomouc

František Chaloupka: *The Book of Sand* – klavírní verze (světová premiéra)
Ricardo Descalzo – klavír