

MusicOlomouc 2015 – PROGRAM

20.–29. dubna 2015

7. mezinárodní festival soudobé hudby

OISEAUX-SCHWEBUNG-SHINE - MAREK KEPRT

Pondělí 20. dubna 2015, 19.00

Umělecké centrum Univerzity Palackého, Kaple Božího Těla

Pátek 24. dubna 2015, 18.00 – repríza

ZUŠ Franze Schuberta Zlaté hory

TRISTAN MURAIL (*1947 Francie, USA)

Cloches d'adieu, et un sourire (1992)

MARKÉTA DVOŘÁKOVÁ (*1977, Česká republika)

Mikropříběhy pro klavír (2015), **PREMIÉRA**

TORU TAKEMITSU (1930-1996, Japonsko)

Les yeux clos 2 (1988)

OLIVIER MESSIAEN (1908-1992, Francie)

Petites esquisses d'oiseaux – výběr (1985)

----přestávka----

GÉRARD PESSON (*1958, Francie)

Ambre nous resterons (2007)

GERALD RESCH (*1975, Rakousko)

Phantasie über Dreiklänge (1998-2000)

MAREK KEPRT (*1974, Česká republika)

V punčošná chvění vRosnívá šálodění (2015), **PREMIÉRA**

Květ vyškeblování se zhmotňuje na sněhu (2006, 2015)

Marek Keprt – klavír

MusicOlomouc 2015 – PROGRAM

20.–29. dubna 2015

7. mezinárodní festival soudobé hudby

DIFFERENCE AND REPETITION - SWOMP

Úterý 21. dubna 2015, 19.00

Umělecké centrum Univerzity Palackého, Divadlo K3

MICHAL WRÓBLEWSKI (*1988, Česká republika) - autorská tvorba (2013-2015)

Dreaming

Drops

Cuckoo's Nest

Infantile

Anima

Amparo

----přestávka----

Chalupa na konci tunelu

Plateaux

Trilogy

Hrací skříňka

Schultz gate - PREMIÉRA

Difference and repetition

SWOMP

Michal Wróblewski – basklarinet, altsaxofon

Jan Přibil - trubka

Martin Opršal - marimba

Vlado Micenko - kontrabas

Kamil Slezák - bicí

MusicOlomouc 2015 – PROGRAM

20.–29. dubna 2015

7. mezinárodní festival soudobé hudby

INITIAL MUSIC – ZLÁMAL & CREMASCHI

Středa 22. dubna 2015, 21.00

Umělecké centrum Univerzity Palackého, Atrium

MICHAL NEJTEK (*1977, Česká republika)

Tasted Thoughts (2015), **PREMIÉRA**

PAVEL ZLÁMAL (*1980, Česká republika)

Way of Consideration (2015), **PREMIÉRA**

-----přestávka-----

PETER GRAHAM (*1952, Česká republika)

COAX pro kontrabas a saxofon (2015), **PREMIÉRA**

PAVEL ZLÁMAL/GEORGE CREMASCHI

Initial music (improvizace)

Pavel Zlámal – klarinet, basklarinet, saxofon

George Cremaschi – kontrabas

MusicOlomouc 2015 – PROGRAM

20.–29. dubna 2015

7. mezinárodní festival soudobé hudby

PRAGUE MODERN & IRENA TROUPOVÁ

Neděle 26. dubna 2015, 19.00

Umělecké centrum Univerzity Palackého, Kaple Božího Těla

PETER KOESZEGHY (*1971, Maďarsko)

Bardo (2012/13)

IANNIS XENAKIS (1922-2001, Řecko)

mikka (1971)

GYÖRGY KURTÁG (*1926, Maďarsko/Rumunsko)

S. K. émlek záj / S. K. Remembrance Noise pro soprán a housle (1975)

JIŘÍ KADEŘÁBEK (*1978, Česká republika)

Milena (2014)

-----přestávka-----

GEORG FRIEDRICH HAAS (*1953, Rakousko)

Smyčcový kvartet č. 5 (2007)

Prague Modern

Irena Troupová - soprán

MusicOlomouc 2015 – PROGRAM

20.–29. dubna 2015

7. mezinárodní festival soudobé hudby

DAVID DANEL & JAN TROJAN

Pondělí 27. dubna 2015, 21.00

Umělecké centrum Univerzity Palackého, Atrium

LUIGI NONO (1924-1990, Itálie)

La lontananza nostalgica utopica futura (1988/89)

David Danel – housle

Jan Trojan – zvuková projekce

MusicOlomouc 2015 – PROGRAM

20.–29. dubna 2015

7. mezinárodní festival soudobé hudby

ISHA TRIO

Úterý 28. dubna 2015, 19.00

Umělecké centrum Univerzity Palackého, Kaple Božího Těla

IVO MEDEK (*1956, Česká republika)

Ancient Stories (2010)

PETRA MACHKOVÁ (*1989, Česká republika)

Skrz sen (2014)

PETER GRAHAM (*1952, Česká republika)

Chanson (2010)

György Ligeti (1923-2006, Maďarsko)

Der Zauberlehrling (1988-1994)

Der Sommer (1989)

Sára Medková (*1983, Česká republika)

Arachne (2015)

Maria Porten (*1939, Německo)

Seide Changierend (2014)

Miloš Orson Štědroň (*1973, Česká republika)

Papli songs (2014)

Roxanna Panufnik (*1968, Anglie)

A Wind at Rooks Haven (1997)

Ivo Medek (*1956, Česká republika)

New Ancient Stories (2014)

ISHA trio

Lucie Rozsnyó – zpěv

Kristina Vaculová – flétna

Sára Medková – klavír

MusicOlomouc 2015 – PROGRAM

20.–29. dubna 2015

7. mezinárodní festival soudobé hudby

ÖSTERREICHISCHES ENSEMBLE FÜR NEUE MUSIK

Středa 29. dubna 2015, 19.00

Umělecké centrum Univerzity Palackého, Kaple Božího Těla

JOHANNES MARIA STAUD (*1974, Rakousko)

Lagrein (2008)

GEORG FRIEDRICH HAAS (*1953, Rakousko)

de terrae fine (2001)

BERNHARD GANDER (*1969, Rakousko)

schlechtecharakterstücke (2009)

----přestávka----

HELMUT LACHENMANN (*1935, Německo)

Allegro sostenuto (1986-1988)

Österreichisches Ensemble für Neue Musik (Salzburg, Wien)

Theodor Burkali – klarinet

Ivana Pristasova – housle

Peter Sigl – violoncello

Nora Skuta – klavír

MusicOlomouc 2015 – PROGRAM

20.–29. dubna 2015

7. mezinárodní festival soudobé hudby

Přednášky

GERALD RESCH (Rakousko)

Úterý 21. 4. 2015, 13.15

Umělecké centrum UP, Posluchárna Roberta Smetany

MARKÉTA DVOŘÁKOVÁ (Česká republika)

Úterý 28. 4. 2015, 13.15

Umělecké centrum UP, Posluchárna Roberta Smetany